



Преображенская Алиса

Возраст: 34 года

- Рост: 162
- Цвет волос: шатенка
- Цвет глаз: карие

Образование

Окончила ВТУ им. Щепкина, мастерская В.И. Бочкарёва

Театр

Театр М. Булгакова:

- "Алиса в стране чудес" - Алиса - режиссер Е. Негруца
- "Алиса" в Зазеркалье - Алиса - режиссер Е. Негруца
- "Мальчик в полосатой пижаме" - Гретель - режиссер Т. Казнов
- "Тени" - Арманда, Натали, Вишнякова - режиссер Е. Негруца
- "Чучело" - Миронова, Маргарита Ивановна - режиссер Е. Негруца

Навыки

- Иностранные языки: английский (любительский),

- украинский (любительский)
- Вокал: сопрано (любительский)
- Танцы: народный, джаз- модерн (профессиональный), балетная школа с 8 до 16 лет
- Музыкальные инструменты: гитара (любительский)
- Другие навыки: озвучивание, дубляж

Фильмография

- 2024 "Отель Солнечная долина" - Быкова, режиссер П.Иванов (в производстве)
- 2024 "Подслушано в Рыбинскне" - Катя, режиссер Пётр Тодоровский (в производстве)
- 2022 "Друг на час" - врач элитной больницы, режиссер А. Бойков
- 2021 "Майор Гром: Чумной доктор" - Марго, режиссер О. Трофим
- 2019 "Чисто московские убийства-2" - Лера - режиссер Ф. Коршунов
- 2018-2019 "Стажёры" - Алина Разумовская, режиссеры О. Ларин, И. Силаев
- 2018 "Морозова-2" - Юлия, режиссеры И. Щёголев, С. Лесогоров
- 2017 "Чисто московские убийства" - Лера, режиссер Ф. Коршунов
- 2016 "Молодежка" - свидетельница, режиссеры С. Арланов, А. Головков
- 2016 "Спящие" - Вика, режиссер Ю. Быков
- 2015 "Метод" - невеста, режиссер Ю. Быков
- 2015-2017 "Последний мент" - Нина, режиссеры М. Жерневский, А. Шапарев, М. Поляков
- 2015 "Эффект Матроны" - Агата, режиссер Э. Пальмов
- 2014 "Академия" - принцесса, режиссеры В. Лавров, А. Мамедов, А. Созонов
- 2013-2018 "След"
- 2013 "Пропавшие без вести" - Женя, режиссеры А. Фенченко, К. Мещерякова, М. Дашкин
- 2013 "Наследники" - эпизод, режиссеры В. Судов, Ф. Красноперов
- 2013 "Домработница" - Настя, режиссеры Г. Закарян, Э. Пальмов, А. Дранникова